

Gölcük Belediyesi - Gölcük Fotoğraf ve Sinema Sanatı Derneği (GFSD)
7. Ulusal Fotoğraf Yarışması Şartnamesi

YARIŞMA: Sayısal (Renkli veya Siyah-Beyaz) dalındadır.

KATEGORİLER:

- **Kategori A: “Somut Olmayan Kültürel Mirasımız”**
- **Kategori B:” Gölcük Tarih Koridorunda Doğal Yaşam”**

Kategori A: “SOMUT OLMAYAN KÜLTÜREL MİRASIMIZ”

AMAÇ:

Gölcük Belediyesi ve Gölcük Fotoğraf ve Sinema Sanatı Derneği (GFSD), bu yıl 7.sini gerçekleştirecekleri yarışma serisi ile Ocak 2006'dan bu yana taraf olduğu Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması Sözleşmesi doğrultusunda yerel, ulusal ve uluslararası düzeyde duyarlılığı artırmayı planlamaktadır.

SOMUT OLMAYAN KÜLTÜREL MİRAS NEDİR?

Somut Olmayan Kültürel Miras (SOKÜM), UNESCO tarafından toplulukların, grupların ve kimi durumlarda bireylerin, kültürel miraslarının bir parçası olarak tanımladıkları uygulamalar, temsiller, anlatımlar, bilgiler, beceriler ve bunlara ilişkin araçlar, gereçler ve kültürel mekânlar anlamına gelir. Kuşaktan kuşağa aktarılan bu somut olmayan kültürel miras, toplulukların ve grupların çevreleriyle, doğayla ve tarihleriyle etkileşimlerine bağlı olarak, sürekli biçimde yeniden yaratılır ve bu onlara kimlik ve devamlılık duygusu verir; böylece kültürel çeşitliliğe ve insan yaratıcılığına duyulan saygıya katkıda bulunur.

SOMUT OLMAYAN KÜLTÜREL MİRASIN KORUNMASI SÖZLEŞMESİNİN AMAÇLARI:

- Somut Olmayan Kültürel Mirası korumak;
- Somut Olmayan Kültürel Miras'ın taşıyıcısı konumundaki toplulukların, grupların ve bireylerin somut olmayan kültürel mirasa duyulan saygısını yükseltmek;
- Somut Olmayan Kültürel Miras'ın önemi konusunda yerel, ulusal ve uluslararası düzeyde duyarlılığı artırmak, karşılıklı değerliliği sağlamaktır.
- “Koruma” terimi, somut olmayan kültürel mirasın yaşayabilirliğini güvence altına alma anlamına gelir. Bu kavram; kimlik saptaması, belgeleme, araştırma, muhafaza, koruma, geliştirme, güçlendirme, eğitim yoluyla kuşaktan kuşağa aktarma gibi yöntemleri içerir.

SOMUT OLMAYAN KÜLTÜREL MİRAS ALANLARI:

- a) Somut Olmayan Kültürel Miras'ın aktarılmasında taşıyıcı işlevi gören dille birlikte sözlü gelenekler ve anlatımlar;
- b) Gösteri sanatları;
- c) Toplumsal uygulamalar, ritüeller ve şöenler;
- d) Doğa ve evrenle ilgili bilgi ve uygulamalar;
- e) El sanatları geleneği.

Kategori B - GÖLCÜK TARİH KORİDORUNDA DOĞAL YAŞAM

AMAÇ:

Gölcük sınırları içerisinde bulunan Değirmendere Yalı Mahallesi, Yukarı Değirmendere, Halıdere, Örcün, Sultanbaba Türbesi, Tarihi Hamam, Kitabeli Çeşme, Saraylı Kentsel Sit Alanı, Kazıklı Kervansarayı ve Yazlık İlicası'nı kapsayan alanlarda tarihi dokular ile birlikte doğal/güncel yaşamı belgelemektir.

KATILIM ŞARTLARI:

- Yarışmaya katılım ücretsizdir.

- Yarışma; Seçici Kurul ve TFSF Temsilcisi dışında konuya ilgi duyan, son başvuru tarihine kadar 18 yaşını dolduran ve üzeri yaşlardaki, tüm amatör veya profesyonel fotoğraf çeken katılımcılara açıktır.
- Her katılımcı, her kategori için en fazla 4 (dört) adet Sayısal Renkli veya Siyah-Beyaz eserle yarışmaya katılabilir.
- Fotoğraflarda makul ölçülerde renk, kontrast, yoğunluk gibi düzeltmeler yapılabilir. Fotoğraf belge niteliği taşıyacağından, fotoğrafın özünü değiştiren uygulamalar ve/veya kolaj kabul edilmeyecektir. İstenen ölçülere uymak koşulu ile yeni kadrajlama yapılabilir. Bu konuda jürinin takdiri esastır.
- Yarışmaya gönderilecek fotoğrafların herhangi bir yarışmada ödül almamış olması gerekmektedir. Fotoğrafın sergilenmiş ve yarışma organizasyonları dışında yayınlanmış olması ise yarışmaya katılım açısından engel teşkil etmez.
- Ödül ve sergileme alan fotoğrafın; bu yarışmadan önce veya bu yarışmayla eş zamanda yapılan diğer bir yarışmada ödül aldığı tespit edilmesinde, katılımcı hakkında kural ihlali işlemi uygulanır.
- Yarışmaya gönderdiği fotoğraflar üzerinde, yapıt kendisine ait olmadığı halde kendisininmiş gibi göstermeye ve değerlendirme kurulunu yanıltmaya yönelik her türlü müdahale ve değişiklikleri yapan kişiler hakkında kural ihlali işlemi uygulanır.
- Katılımcının kural ihlalinin kesinleşmesi durumunda, TFSF Yarışma İlkeleri gereğince, kural ihlali gerekçeli raporu ile adı duyurulur ve kural ihlali yapan kişilere TFSF U/UA Yarışma Düzenleme Standartları Yönergesi'nin 13.Maddesi'ndeki yaptırımlar uygulanır.
- Değerlendirme sonrasında kural ihlali yaptığı anlaşılan katılımcının ödül, unvan ve her türlü kazanımları geri alınır. Ödül yeri boş bırakılır. Ödül verilmişse katılımcının ödülü iade etmesi gerekir. Bu durum diğer katılımcılar için herhangi bir hak anlamına gelmeyecektir.
- Hakkında TFSF tarafından verilmiş kısıtlılık kararı devam eden katılımcılar, bu yarışmaya katılamaz.
- Ödül ve sergilemenin iptal edilmesi halinde; iptal durumu, Gölcük Belediyesi'nin www.golcuk.bel.tr ve Gölcük Fotoğraf ve Sinema Derneği'nin www.gfsd.org.tr internet sitesi ile TFSF'nin <http://www.tfsf.org.tr> ve <http://www.tfsfonayliyarismalar.org> web sayfalarında düzeltme yapılmak suretiyle duyurulacaktır.
- Ödül alan ve sergilenmeye hak kazanan fotoğraflar sergi amaçlı olarak kurumumuz tarafından basılı hale getirilecektir. Sergilemelerde bütünlük oluşturmak için dereceye giren ve sergilenmeye değer bulunan fotoğrafların, Gölcük Belediyesi ve GFSD tarafından gerekli görülen büyüklükte laboratuvar baskıları alınabilecektir. Bu nedenle, gerek duyulduğu takdirde; Gölcük Belediyesi ve GFSD ödül ve sergileme kazanan fotoğrafların asıl dosyalarını katılımcıdan isteyebilir.
- Herhangi bir nedenden dolayı, son katılım tarihi uzatılmış ise uzatılan bu zaman içinde çekilmiş fotoğraflar da yarışmamıza katılabilir.
- Şartnamede yer almayan ve ihtilafli durumlarda TFSF U/UA Yarışma Düzenleme Standartları Yönergesi ve TFSF YK ile Düzenleme Kurulu kararı geçerlidir.

TELİF (KULLANIM) HAKLARI:

- Yarışmada ödül ve sergileme alan fotoğraflar Gölcük Belediyesi'nin arşivlerinde kalacaktır. Katılımcı, ödül alan ve sergilenmeye hak kazanmış olan fotoğraflarının Gölcük Belediyesi, Gölcük Belediyesi'nin işbirliği yaptığı kurumlar ve GFSD'ye yayınlarında isminin ve eser adının kullanılması şartıyla münhasır bir kullanım hakkını verdiğini peşinen kabul ettiğini ve buna bağlı olarak gerek Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu, gerekse diğer ilgili mevzuat gereğince dereceye giren ve sergilenmeye hak kazanan eserinin/eserlerinin çoğaltma, işleme, temsil, umuma iletim haklarının ve

yayımlanma haklarının kullanımı için Gölcük Belediyesi ve GFSD'ye izin/muvafakatname verdiğini kabul eder. Bu şekilde kullanılan eserler için, eser sahibi sonradan verdiği izni kesinlikle geri almayacağını ve eserin yukarıdaki şekilde kullanılmasını engellemeyeceğini veya bu izin/muvafakatname için herhangi bir telif hakkı veya maddi, manevi talepte bulunmayacağını gayri kabili rücu kabul, beyan ve taahhüt eder.

- Bu eserlerin kullanım hakları süresiz olarak Gölcük Belediyesi ve GFSD ile eser sahibinin olacaktır.
- Gölcük Belediyesi ve GFSD bu eserleri kurum basılı ve görsel yayınlarında, web sitesinde duyuru ve tanıtım amaçlı olarak, eser sahibinin ismini belirterek kullanabilecektir. Öte yandan eserlerin 3. kişilerce bu madde kapsamına aykırı şekilde kullanılması sebebiyle Gölcük Belediyesi ve GFSD'nin hiçbir sorumluluğu olmayacağını eser sahibi peşinen kabul etmektedir.
- Gölcük Belediyesi ve GFSD uygun gördüğü, ödül almayan ve sergilemeye seçilmeyen fotoğraflardan, arşivlerinde yararlanmak üzere, kullanım ücreti olarak sergileme bedeli kadar bir bedelle istediği fotoğrafları seçebilir. Bu takdirde kullanacağı fotoğrafların ticari telif hakları, fotoğrafçıda kalmak üzere, sanatçısının ismini belirterek faaliyetlerinde kullanılabilir. Sanatçılar bu yarışmaya eser göndermekle, bu maddeyi de kabul etmiş sayılırlar.
- Yarışmaya eser gönderenler, eserlerin kendilerine ait olduğunu beyan ve taahhüt etmiş sayılır. Gölcük Belediyesi ve GFSD katılımcıların fotoğraflarıyla ilgili izinler ve telif haklarıyla ilgili herhangi bir sorumluluk kabul etmez.
- Yarışmaya gönderilen fotoğraflarda görülebilecek insanların fotoğrafının çekilmesine ve bir yarışmaya gönderilmesine, fotoğrafın görsel, internet ve basılı yayın organlarında yayınlanmasına izin verdikleri kabul edilir. Söz konusu kullanımlardan dolayı ortaya çıkabilecek anlaşmazlıkların tüm sorumluluğu yarışmacıya aittir.
- Ödül ve sergileme ücretleri Ödül Töreni'nde nakit olarak ödenecektir. Ödül törenine katılmayan ödül ve sergileme sahibi fotoğrafçılara şartnamede belirtilen ödüller, hak sahiplerinin yazılı olarak bildirecekleri kişisel banka hesap/IBAN numaralarına Düzenleme Kurulu tarafından gönderilecektir. Hak sahibinin kişisel banka hesap/IBAN numarasını ve düzenleme Kurulu'nun istediği belge ve bilgileri göndermemesi durumunda ödül bedeli, Sonuç Bildirim Tarihi'nden itibaren 1 (bir) yılın sonunda zaman aşımına uğrar. Zaman aşımı durumunda hak sahibinin ödül, telif vb herhangi bir talebi olamaz.
- Ödül alan fotoğraflar Türkiye Fotoğraf Sanatı Federasyonu – TFSF'nin www.tfsf.org.tr ve www.tfsfonayliyarismalar.org/ web sayfalarında yayınlanacak; ayrıca TFSF yayını olan TFSF Onaylı Yarışmalar Almanak 2016'da kurumumuza ayrılan sayfalarda yer alacaktır.
- Şartnamede belirtilmeyen konularda ya da olası uyuşmazlıklarda Düzenleme Kurulu, Jüri ve TFSF U/UA Yarışma Düzenleme Yönergesi ile TFSF YK'nin kararları geçerlidir.
- Uyuşmazlıkların çözümünde Gölcük Belediyesi, GFSD ve TFSF'nin çevrimiçi (online) ve fiziki ortamda temin ettiği bilgi, veri ve kayıtlar kesin ve münhasır delil niteliğinde olup İstanbul Çağlayan Mahkeme ve İcra Müdürlükleri yetkilidir.
- Yarışmaya, Yarışma Web Sayfasına üye olup fotoğraf göndererek katılan tüm yarışmacılar, şartnamede belirtilen yarışma koşullarına uymayı kabul etmiş sayılır.

ESERLERİN İSİMLENDİRİLMESİ VE GÖNDERİLMESİ:

- Fotoğraf dosyaları, Gölcük Belediyesi www.golcuk.bel.tr ve GFSD'nin ve www.gfsd.org.tr web sitesindeki yönlendirmeler izlenerek veya doğrudan online (çevrimiçi) olarak <http://www.tfsfonayliyarismalar.org> adresinden yüklenecektir.
- Katılımcılar, yükleme sayfasındaki yönergeye uygun biçimde önce üyelik işlemlerini gerekli formu eksiksiz doldurarak tamamlayacaklar; sonra fotoğraflarını yükleyeceklerdir.

Daha önce üyelik işlemini gerçekleştirenler eski kullanıcı adı ve şifreleriyle işlem yapacaklardır.

- Yarışma online (çevrimiçi) fotoğraf sistemine göre yapılacağından, alternatif hiçbir gönderi (e-posta, kargo, elden teslim vb) kabul edilmeyecektir.
- Fotoğraflar, kenarında çerçeve ya da boşluk olmadan gönderilecektir. Fotoğraf üzerinde katılımcıya ait isim, imza, logo, tarih vb işaretler bulunmayacaktır.
- Fotoğraflar jpg/jpeg formatında, 150-300 dpi çözünürlükte, 7-12 sıkıştırma kalitesinde, kısa kenar en az 1920 piksel olacak ve dosya boyutu 1 Mb'tan az olmayacak ve 4 Mb'ı da aşmayacak biçimde kaydedilmelidir. Fotoğrafçı bu konuyu test ederek fotoğrafını göndermelidir.
- Fotoğraf dosyalarınızı; boyutlandırma, sıralama, isimlendirme işlemlerini yaparak hazırda bulundurunuz ve tek oturumda yükleyiniz.

İsmlendirme: 4 / 5

- Her bir fotoğraf dosyasının ismi 31 karakteri geçmeyecektir.
- Dosyaların isimlendirilmesinde ç, ı, ğ, ö, ş, ü karakterleri kullanılmamalıdır. İngilizce harfler ve alt çizgi (_) kullanılabilir. Bölüm tanımlaması yapan karakter ve ülke kodu dışındaki tüm harfler küçük olmalıdır.
- Dosya adının ilk 2 karakterine ülke kodu yazılmalıdır (Türkiye için "TR").
- Sonra eser sahibinin ismi maksimum 5 karakter olacak şekilde yazılmalıdır (Örneğin "Erman Suan" için esuan veya ermsu veya ermas gibi)...
- Sonraki karakter bölümün baş harfi olmalıdır (Kategori A: "Somut Olmayan Kültürel Miras" için Sayısal (Dijital) > **DA**; Kategori B: "Gölcük Tarik Koridorunda Doğal Yaşam" için Sayısal (Dijital) > **DB**).
- Fotoğrafın sıra numarası rakamla yazılmalı (1'den 4'e kadar) ve bundan sonra alt çizgi eklenmelidir (_).
- Fotoğrafın adı toplam karakter sayısını geçmeyecek şekilde yazılmalıdır. Örneğin "Erman Suan" isimli katılımcının çektiği "dügün" adlı 1 no'lu fotoğrafı için: "TRResuanDA1_dugun", "ılıca" adlı 1 no'lu fotoğrafı için "TRResuanDB1_ılıca" gibi olabilir...
- İnternet üzerinden üye olma veya yarışmaya katılma aşamasında sistemden veya kullanıcıdan kaynaklı hatalar oluşması durumunda onlineyarismalar@tfsf.org.tr adresinden iletişime geçilerek bilgi verilmesi halinde problem kısa sürede giderilecek ve katılımcı bilgilendirilecektir.
- Eserlerin yüklenmesinden kaynaklanabilecek olası sorunlar için Gölcük Belediyesi ve GFSD sorumlu olmayacaktır.

YARIŞMA TAKVİMİ:

Yarışma Başlangıç Tarihi	: 15 Mart 2016
Son Katılım Tarihi	: 06 Kasım 2016 saat 23.00 (TSİ)
Değerlendirme Toplantısı	: 12-13 Kasım 2016
Sonuç Bildirimi	: 15 Kasım 2016
Ödül Töreni ve Sergi	: 23 Aralık 2016

SEÇİCİ KURUL (ada göre alfabetik sırayla):

Kategori A – "Somut Olmayan Kültürel Mirasımız"

A. Muhsin DİVAN	Fotoğraf Sanatçısı, İFSAK
Nedim DÖVENCİOĞLU	Fotoğraf Sanatçısı, GFSD
M. Özcan TARAS	Fotoğraf Sanatçısı, KASK
Şakir SATIR	Fotoğraf Sanatçısı, GFSD
Yusuf ASLAN	Fotoğraf Sanatçısı, KUFSAD

Kategori B - “Gölcük Tarih Koridorunda Doğal Yaşam”

Baytekin KARA	Fotoğraf Sanatçısı, ANAFOD
Bülent ŞENTÜRK	Fotoğraf Sanatçısı, GFSD
M. Çağatay GÖKTAN	Yrd.Doç. KOÜ GSF Fotoğraf Bölüm Başkanı
Berker DALMIŞ	Fotoğraf Eğitmeni
Yıldırım SEZER	Fotoğraf Sanatçısı, Gölcük Kent Konseyi

Seçici kurul en az üç üye ile toplanır

TFSF Temsilcisi: Cengiz Han GÜNESEN

ÖDÜLLER:

A Kategori (Somut olmayan kültürel Miras)

Birincilik	4.000.- TL + plaket
İkincilik	3.000.- TL + plaket
Üçüncülük	2.000.- TL + plaket
Mansiyon (3 adet)	500.- TL + plaket
Sergileme (en fazla 24 eser)	100.- TL

B Kategori (Gölcük Tarih Koridorunda Doğal Yaşam)

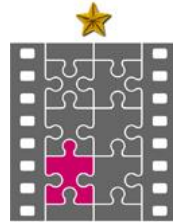
Birincilik	3.000.- TL + plaket
İkincilik	2.000.- TL + plaket
Üçüncülük	1.000.- TL+ plaket
Mansiyon (3 adet)	500.- TL + plaket
Sergileme (En fazla 24 eser)	100.- TL

YARIŞMA İLETİŞİM:

İsmail İKİZ	+90 532 3735836	GFSD YK Başkanı	info@gfsd.org.tr
Erman SUAN	+90 549 735 2654	Gölcük Bel. Bilgi İşlem	erman.suan@gmail.com

Yarışma, Türkiye Fotoğraf Sanatı Federasyonu (TFSF) tarafından 2016-013 numara ile onaylanmıştır.

Yarışma sürecinde ve salonda TFSF temsilcisi bulunacaktır.



TFSF

(2016-0013)