

İslam Konferansı Diyalog ve İşbirliği Gençlik Forumu (İKGF – Dİ) “El- Kudüs’ün Yüzleri” Fotoğraf Yarışması Şartname

1- **Yarışmanın Adı:** “El- Kudüs’ün Yüzleri” Fotoğraf Yarışması

2- **Yarışmanın Organizasyonu:**

“El- Kudüs’ün Yüzleri” Fotoğraf Yarışması”, İslam Konferansı Diyalog ve İşbirliği Gençlik Forumu (İKGF – Dİ) tarafından düzenlenmektedir ve yürütücülüğü Neslihan Yazıcılar tarafından gerçekleştirilecektir.

3- **Konu ve Amaç:**

Yarışmaya katılan eserler, Arapça El Kuds, İbranice Yeruşalayim (*Barış şehri*) olarak adlandırılan dünyanın en eski kentlerinden birisi olan Kudüs’ün sahip olduğu medeniyetler mirasına, tarih boyunca, birçok kutsal kabul edilen yapıya ev sahipliği yapmasından dolayı çok sayıda savaşa sahne olan ve defalarca yıkılıp yeniden inşa edilen kuşatma altındaki Kudüs’ü anlatan ve Kudüslü insanların portrelerinden yani yüzlerinden oluşacaktır. Yarışma fotoğrafları bu temaları anlatan karelerle küresel ölçekte **her şehirden ve ülkeden** sınır yoktur, gönderilecek fotoğraflar değerlendirmeye alınacaktır. Bulduğunuz şehir ve ülkeden temalara uygun konuyu anlatan fotoğraflar geçerlidir.

Yaşadığınız şehir ve ülkelerden Kudüs’ü ve insanını anlatan kareler de yarışma kapsamı içindedir.

İslam Konferansı Gençlik Diyalog Forum ve İşbirliği (ICYP-DC) uygulamaları için bir çağrı olan Gençlik Fotoğraf Yarışması, “Kudüs Faces” işbirliği içinde düzenlenen Filistin Gençlik ve Spor Yüksek Konseyi ile; Al-Quds Al-Sharif - OIC Gençlik Başkenti 2018” programı kapsamında gerçekleştirilecektir.

“Kudüs Yüzleri” içeriğinde hazırlanan fotoğraf yarışması Al-Quds al-Sharif kendi vizyonunu ve İslami kültür mirası, uluslararası kültürel ve medeniyetler diyalogu açısından önemini ve karşılaştığı zorlukları göstermek için fotoğrafçıların İsrail işgali altında kutsallığını anlatan karelerden oluşacaktır. Kutsal şehir sakinleri ile dayanışma yaratarak, yaşamlarına ışık tutmasını gündelik olarak uğraştıkları mücadeleler ve karşılaştıkları adaletsizlikler irdelenecektir. Bunun ötesinde yarışma, genç ve profesyonel fotoğrafçılara tanınırlık kazandıracaktır; onların fotoğrafçılık gazetecilik ve sanat arayışında daha ileri gitmeye teşvik etmek ve başarılarının sürdürülebilirliğini sağlamaktır.

“Al-Quds Yüzleri” Fotoğraf Yarışması’nda, “İşgal altındaki El-Kudüs’ün 51 Yılı için 51 Fotoğraf” seçilecektir. Filistin’de hayatın yalın gerçekliği konusunda bilinci arttırmak için İsrail işgali konusu ele alınmıştır.

Yarışmadan sonra, seçilen ürünler, sosyal medyada, yılın geri kalanında haftalık olarak uluslararası kitlelerde yayınlanacaktır.

İslam Konferansı Diyalog İşbirliği Gençlik Forumu (İKGF) “El-Kudüs’ün Yüzleri Fotoğraf Yarışması”; Sayısal (Dijital) kategoride ve Renkli veya Siyah-Beyaz Fotoğraf olmak üzere ; “Kudüs El Şerif: Medeniyetler Beşiği”, “Al-Quds Al-Sharif: Kuşatma Altındaki Şehir”, “El-Kudüs’ün Yüzleri” anlatan fotoğraflardan oluşacaktır. Yarışma tek kategorilidir.

3- **Yarışma Temaları:**

“Kudüs El Şerif: Medeniyetler Beşiği”

Antik kentin manevi, tarihi ve medeniyet derinliklerini ele geçiren kutsal Kudüs kentinde çekilen kültürel, medenî ya da dini önem, manzara ve mekânların fotoğrafları.

“Al-Quds Al-Sharif: Kuşatma Altındaki Şehir”

Yaşamın zorlukları ve zorluklarının fotoğrafları; özellikle İsrail işgali altındaki el-Kudüs kutsal ziyaretlerinde; El-Şud'un el-Şerif'in kutsallığı, ruhu ve dini karakterine dair zorlukları ele geçiren ve belgeleyen fotoğraflar.

“El-Kudüs'ün Yüzleri”

İsrail işgali altındaki El-Kur'an-ı Şerif sakinlerinin günlük yaşamının fotoğrafları; kolaylıklar, zorluklar, azim, keder ve umutlarının yakalanacağı insan yüzlerinin (portrelerinden) ruhunu anlatan fotoğraflar.

Ayrıca sergileme alan fotoğraflar içinden seçilen fotoğraflara aşağıdaki başlıklar altında sertifika verilecektir.

Yılın Amatör Fotoğrafçısı

Yılın Profesyonel Fotoğrafçısı

Yılın Filistinli Fotoğrafçısı

Yılın Gençlik Fotoğrafçısı

En İyi Turist Fotoğrafçı

En İyi Mobil Fotoğraf

En iyi portre fotoğraf

En İyi Siyah Beyaz Fotoğraf

4- Genel Katılım Koşulları:

- 5.1- Yarışmaya katılım ücretsizdir.
- 5.2- Yarışma; jüri ve düzenleme kurulu üyeleri, TFSS Temsilcileri ve birinci dereceden yakınları ile haklarında TFSS tarafından verilmiş kısıtlılık kararı devam eden katılımcılar dışında, dünyanın her yerinden amatör veya profesyonel, fotoğrafa meraklı 18 yaş üstü herkese açıktır.
- 5.3- Yarışmaya her fotoğrafçı en fazla 4 (dört) adet Sayısal Renkli veya Siyah-Beyaz eserle katılabilir. Dereceye giren yarışmacıların diğer eserleri, sergilemeye değer eserler arasına da seçilebilir.
- 5.4- Daha önce ya da bu yarışmayla eş zamanlı yapılan bir yarışmada ödül almış fotoğraflar ile bu fotoğrafların kadraj farklılığı içeren görüntüleri ile renk değişiklikleri yapılarak üretilmiş fotoğraflar yarışmaya katılamaz. Fotoğrafın, sergilenmiş ve fotoğraf yarışması organizasyonu dışında yayınlanmış olması ise yarışmaya katılım açısından engel teşkil etmez. Bu yarışmada ödül ve/veya sergileme almış bir fotoğrafın, bu yarışmadan önce veya bu yarışmayla eş zamanda yapılan herhangi bir yarışmada ödül almış olduğunun ortaya çıkması durumunda, katılımcı hakkında kural ihlali işlemi uygulanır.
- 5.5- Fotoğraflarda kadraj, renk doygunluğu, keskinlik, toz alma ve kontrast düzeltmesi gibi kabul edilebilecek müdahaleler dışında hiçbir manipülasyon/başkalaştırma/oyinama kabul edilmeyecektir. Fotoğrafın belgesel yapısı değiştirilmemiş olmalıdır. Bu konuda jürinin kanaati esastır.
- 5.6- Cep telefonu ile çekilen fotoğraflar ile HDR (High Dynamic Range) fotoğraflar kabul edilir. İnsanlı veya drone vb insansız hava araçlarıyla çekilen fotoğraflar yarışmaya kabul edilir. Fotoğraf çekimi için insanlı veya drone vb insansız hava araçlarının kullanımına ilişkin tüm izin ve sorumluluklar katılımcıya aittir. Birden fazla fotoğrafın yan yana getirilip üretilmesiyle oluşturulan panoramik fotoğraflar ancak aynı zaman zarfında çekilen gerçek görüntülerin kullanılması koşuluyla yarışmaya kabul edilir.
- 5.7- Katılımcı, internet sitesine yarışma için yüklediği fotoğrafların tümüyle kendisine ait olduğunu ve tüm izinlerinin alındığını kabul, beyan ve taahhüt eder. Başkasına ait görüntülerin olduğu gibi veya kısmen kullanılması kural ihlali sayılır. Başkasına ait görüntülerin olduğu gibi veya kısmen kullanılması kural ihlali sayılır.

- 5.8- Yarışmaya gönderilen fotoğraflarda görülebilecek insanların fotoğrafının çekilmesine ve bir yarışmaya gönderilmesine, fotoğrafın görsel, internet ve basılı yayın organlarında yayınlanmasına izin verdikleri kabul edilir.
- 5.9- Fotoğrafta markalar, şirketler ve şahıslar rencide edilecek şekilde kompozisyon yapılamaz.
- 5.10- Yarışmaya gönderdiği fotoğraf üzerinde, yapıt kendisine ait olmadığı halde kendisininmiş gibi göstermeye ve değerlendirme kurulunu yanıltmaya yönelik her türlü müdahale ve değişikliği yapan kişi hakkında kural ihlali işlemi uygulanır.
- 5.11- Kural ihlali yapan kişilere "TFSF U/UA Yarışma Düzenleme Standartları Yönergesi" (www.tfsf.org.tr/indir/yarismalar/TFSF_Yarisma_Duzenleme_Standartlari_Yonergesi-YG_002-10-03_06_2017.pdf) 13. Madde'deki yaptırımlar uygulanır. Katılımcının ödül ve/veya sergilemesi iptal edilir; ödül ve/veya sergileme yeri boş bırakılır; ödül, sergileme, unvan ve kazanımları geri alınır. Bu durum diğer yarışmacıların sıralamasında değişiklik yapılacağı anlamı taşımaz; diğer ödül ve/veya sergileme almış ve/veya alamamış yarışmacılara talep hakkı doğurmaz. Ödül ve/veya sergileme bedeli ödenmişse katılımcının iade etmesi gerekir.
- 5.12- TFSF onaylı/patronajlı bir yarışmaya katılmakla yarışmacı, TFSF üyesi federe dernek üyesi olsun veya olmasın, yarışmaya gönderdiği fotoğrafların gerek duyulduğu takdirde TFSF kural ve tanımlarına uygunluğunun tespit edilebileceğini önceden kabul etmiş sayılır; TFSF elindeki bütün imkân ve teknikleri kullanarak bu araştırmayı yapabilir. Katılımcının kendisinden istenen gerekli bilgileri sunmaması, fotoğraf makinesi ile çekilen orijinal dosyayı vermemesi veya problemin çözümüne yönelik TFSF ile iş birliğine girmemesi durumunda katılımcı, kural ihlali yaptığı gerekçesi ile TFSF tarafından yasaklanır ve adı her şekilde teşhir edilir. Yarışmaya gönderilen fotoğrafların EXIF verilerinin muhtemel soruşturmaları kolaylaştırmak için bozulmamış olarak tutulması tavsiye edilmektedir.
- 5.13- Düzenleme Kurulu ve TFSF, ödül ve sergileme kazanan ve satın alma uygulanan fotoğrafların üzerinde işlem yapılmamış asıl/ham dosyalarını katılımcıdan isteyebilir.
- 5.14- Düzenleme Kurulu, uygun gördüğü koşullarda yarışmanın tamamının veya bir kısmının iptaline ya da ertelenmesine karar verebilir. Düzenleme Kurulu, iptal ya da erteleme durumlarında uygulanacak yöntemleri ve kuralları belirleme hakkına sahiptir. Düzenleme Kurulu, sorunların ve belirsizliklerin çözümünde, gerekli görülen durumlarda şartnamenin kuralları, program değişikliği, değerlendirme, ödüllendirme dahil her türlü değişikliği yapmaya, TFSF Yarışmalar Birimini Son Katılım Tarihi'nden en geç bir hafta öncesine kadar yazılı olarak bilgilendirmek ve olurlarını almak koşuluyla, yetkilidir.
- 5.15- Yarışmacıların yüklediği fotoğraflar üç ayrı bulut sisteminde yedeklenir ve TFSF temsilcisi tarafından jüri toplantısına getirilir. Fotoğraflar jüriye tümüyle karartılabilir ve internet bağlantılı bir salonda; 3840 piksel x 2160 piksel çözünürlüklü bir projeksiyon makinesi ile en az 1, en fazla 2.5 m diyagonal uzunlukta bir ekranda veya ultra HD 4K 3840 piksel x 2160 piksel çözünürlüklü 42/55 inç'lik bir LCD monitörde bilgisayar sistemi tarafından kodlanmış fotoğraflar üzerinden katılımcıya ilişkin hiçbir bilgi olmadan sunulur. Jürinin seçimi tamamlandıktan sonra ödül, sergileme alan ve satın alınan fotoğrafların eşleştirilmesi web tabanından online olarak yapıp tutanağa geçirilir, jüri üyelerince imzalanır ve yarışma takviminde belirtilen tarihte ilan edilir.
- 5.16- Yarışma sonuçları İslam Konferansı Diyalog İşbirliği Gençlik Forumu (İKGF)'nin <http://www.icyf-dc.org> adresinden ve Türkiye Fotoğraf Sanatı Federasyonu - TFSF'nin www.tfsf.org.tr ve www.tfsfonayliyarismalar.org web sitelerinde ilan edilecek; ayrıca tüm ödül ve sergileme kazanan katılımcılara Düzenleme Kurulu tarafından telefon ve/veya e-posta yoluyla bildirilecektir.

5- Telif (Kullanım) Hakları:

- 6.1- Yarışma sonunda ödül ve sergileme alan eserler üzerinde 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu'nun 21'inci maddesinde tanımlanan işleme, 22'nci maddesinde tanımlanan çoğaltma, 23'üncü maddesinde tanımlanan yayma, 24'üncü maddesinde tanımlanan temsil ve 25'inci maddesinde tanımlanan işaret, ses ve/veya görüntü nakline yarayan araçlarla umuma iletim mali hakları eser sahibi ile birlikte süresiz olarak İslam Konferansı Diyalog İşbirliği Gençlik Forumu (İKGF)'na ait olacaktır.

- 6.2- İslam Konferansı Diyalog İşbirliği Gençlik Forumu (İKGF) bu haklar çerçevesinde eseri, süresiz olarak, Türkiye içinde veya dışında, Türkçe veya diğer tüm dünya dillerinde, her türlü ortam ve her türlü materyal içeriğinde eser sahibinin ismini belirterek kullanabilecek ve kullandırabilecektir (Fotoğraf ile kolaj vb grafik düzenlemeler yapılması durumunda ise, eser sahibinin ismi kullanılmamaktadır); İslam Konferansı Diyalog İşbirliği Gençlik Forumu (İKGF) tarafından kitap olarak basılabilir.
- 6.3- Ödül ve Sergileme alan eser sahipleri, işbu şartnamede belirtilen ödül tutarlarının aynı zamanda telif (kullanım) ücreti yerine geçtiğini; ödül ve sergileme alan eserler için verilen para ödüllerinden başka eserin kullanım ya da devrine ilişkin olarak her ne nam altında olursa olsun İslam Konferansı Diyalog İşbirliği Gençlik Forumu (İKGF)'ndan herhangi bir talepte bulunmayacağını kabul eder. Ayrıca İslam Konferansı Diyalog İşbirliği Gençlik Forumu (İKGF); ödül ve sergileme alan eserler dışında kullanmak istediği eserleri de aynı şartlarda satın alabilir. Katılımcı bu şartlarla ilgili olarak kurumumuz ve sponsor firmalardan ayrıca hiçbir hak ve alacak talebinin olmadığını ve bundan sonra da olmayacağını kabul etmektedir.
- 6.4- İslam Konferansı Diyalog İşbirliği Gençlik Forumu (İKGF) fotoğrafların başka amaçlar için kullanılmasına, hiçbir koşul altında, izin vermez.
- 6.5- Eser Sahibi, eserin kendi özgün eseri olduğunu, üçüncü şahısların bu eser üzerinde herhangi bir hakları bulunmadığını, eseri üzerindeki hakları daha önceden devretmediğini, üçüncü şahıslarca aksi bir talepte bulunulması halinde eser sahibinin kendisinin hukuken sorumlu olduğunu beyan, kabul ve garanti etmektedir.
- 6.6- Yarışma sonunda ödül ve sergileme kazanan eserler albüm kitap haline getirilirse bu albümden ödül ve sergileme kazanan katılımcılara TFSF ve üye derneklere, Balıkesir M. Emin Tan Fotoğraf Kitaplığı ve fotoğraf müzelerine birer adet gönderecektir.
- 6.7- Gönderilen fotoğrafların tamamı yarışmacı tarafından çekilmiş olmalıdır. Başkasına ait görüntülerin olduğu gibi veya kısmen kullanılması durumunda ortaya çıkabilecek telif hakkı ihlallerinin tüm hukuki sorumluluğu katılımcıya aittir.
- 6.8- Yarışmaya gönderilen fotoğraflarda görülebilecek insanların fotoğrafının çekilmesine ve bir yarışmaya gönderilmesine, fotoğrafın görsel, internet ve basılı yayın organlarında yayınlanmasına izin verdikleri kabul edilir. Söz konusu kullanımlardan dolayı ortaya çıkabilecek anlaşmazlıkların tüm sorumluluğu yarışmacıya aittir.
- 6.9- Fotoğrafların içeriğinden, fotoğrafta yer alan şahıs ve tüzel kişiliklerden fotoğrafçı sorumludur. İçerikte yer alan insanlar, şirket ve markaların olumsuz ve olumlu durumları tamamen fotoğrafçının hukuki sorumluluğundadır, düzenleyici kurum olarak İslam Konferansı Diyalog İşbirliği Gençlik Forumu (İKGF), ortaya çıkacak hukuki/ticari sorunlarda taraf değildir. Yarışmacı fotoğraf gönderirken bu koşulları kabul etmiş sayılır.
- 6.10- Düzenleme Kurulu; ödül ve sergileme almayan fotoğraflardan dilediği kadarını sergileme bedeli kadar bir bedel ödeyerek satın alabilir.
- 6.11- Şartnamede belirtilen ödül ve sergileme bedelleri, hak sahiplerinin yazılı olarak bildirecekleri kişisel banka hesap/IBAN numaralarına Düzenleme Kurulu tarafından gönderilecektir. Hak sahibinin kişisel banka hesap/IBAN numarasını ve Düzenleme Kurulunun istediği belge ve bilgileri göndermemesi durumunda ödül ve sergileme bedeli, Sonuç Bildirim Tarihi'nden itibaren 1 (bir) yılın sonunda zaman aşımına uğrar. Zaman aşımı durumunda hak sahibinin ödül, telif (kullanım hakkı) vb herhangi bir talebi olamaz.
- 6.12- Ödül ve sergileme alan ve satın alma uygulanan fotoğrafların hiçbir şekilde müdahale edilmemiş orijinal dia pozitif, negatif ya da dijital dosyaları incelenmek üzere istenildiğinde yarışma kuruluna gönderilebilecek şekilde hazır olmalıdır.
- 6.13- Düzenleme Kurulu e-posta, ödül ve baskı/dijital katalog gönderimi konusunda elinden geldiğince titiz davranacaktır ancak ödül ve katalog gönderim sırasında doğabilecek hasarlardan sorumlu tutulamaz. Katılımcılar, yarışma başvurusu sırasında kullandıkları adreslerin bu şekilde yapılacak her türlü teslimata esas yasal ikametgâh adresleri olduğunu kabul ederler. Katılımcıların adresleri yanlış bildirmesinden kaynaklanan konularda İslam Konferansı Diyalog İşbirliği Gençlik Forumu (İKGF) hiçbir şekilde sorumluluk kabul etmez.
- 6.14- Yarışmada ödül ve sergileme alan fotoğraflar İslam Konferansı Diyalog İşbirliği Gençlik Forumu (İKGF) <http://www.icyf-dc.org> web adresi ile TFSF - Türkiye Fotoğraf Sanatı

Federasyonu'nun www.tfsf.org.tr ve www.tfsfonayliyarismalar.org web sitelerinde ve TFSF'nin Sosyal Medya (Facebook, Twitter, Instagram vb) hesaplarında tanıtım amaçlı ve yarışmanın amacına uygun olarak yayınlanacak ve ayrıca ödül alan fotoğraflar TFSF yayını Almanak 2018'de yer alacaktır.

- 6.15- Yarışmada ödül ve sergileme alamayan fotoğraflar Sonuç Bildirim Tarihi'nden 30 (otuz) gün sonra sistemden silinecektir.
- 6.16- Şartnamede belirtilmeyen konularda ya da olası uyuşmazlıklarda Düzenleme Kurulu, Jüri ve TFSF U/UA Yarışma Düzenleme Yönergesi ile TFSF YK'nin kararları geçerlidir.
- 6.17- Katılımcılar; TFSF'nin <http://www.tfsfonayliyarismalar.org/> adresine üye olmak ve fotoğraflarını yüklemekle yarışma koşullarını okumuş, içeriğini anlamış ve hükümleri kabul edip onaylamış sayılırlar. Bu şartname, yarışmacının yarışma fotoğraflarını göndermesiyle yürürlüğe girer. Yarışmacıların bu şartname hükümlerine sonradan itiraz hakkı yoktur.

6- Eserlerin İsimlendirilmesi ve Gönderilmesi

7.1- Yarışma online (çevrimiçi) fotoğraf sistemine göre yapılacağından, alternatif hiçbir gönderi (e-posta, kargo, elden teslim vb) kabul edilmeyecektir.

7.2- Yarışma fotoğraflarının online (çevrimiçi) olarak gönderilmesi,

https://docs.google.com/forms/d/12P55SWM7BkQVj1liuCWvwQlmtfG2WAZh_8qKq_bSYw58/viewform?edit_requested=true

adresinden yönlendirmeler izlenerek veya doğrudan TFSF'nin

Türkçe (Turkish) > <http://www.tfsfonayliyarismalar.org/>

İngilizce (English) > <http://www.tfsfonayliyarismalar.org/en/>

adresinden üyelik ve fotoğraf gönderme yönergeleri takip edilerek gerçekleştirilecektir.

7.3- TFSF'nin <http://tfsfonayliyarismalar.org/> sayfasına fotoğrafları yükleyebilmek için önce üye olunması gerekmektedir. Üyeliğin kesinleşmesi üye olunduktan sonra sistemden e-posta adresinize gelecek aktivasyon linkinin tıklanması ile olacaktır. Daha önce üye olanlar eski kullanıcı adı ve şifrelerini kullanacaklardır.

7.4- Katılımda yüklenecek fotoğrafların boyutlandırma ve isimlendirme işlemleri önceden yapılarak dosyalar hazırda tutulmalı ve tek bir oturumda yüklenmelidir.

7.5- Yüklenecek fotoğraflar paspartusuz ve kenar boşluksuz olmalıdır. Fotoğraf üzerinde tarih; katılımcının kimliğine ilişkin isim, imza, logo vb bilgiler bulunmamalıdır.

7.6- Yarışmaya katılacak fotoğraflar, jpg/jpeg formatında, 150-300 dpi çözünürlükte, 8-12 sıkıştırma kalitesinde kaydedilmeli ve dosyaların boyutları 2 Mb (Siyah-Beyaz için 1 Mb)'den az olmamalı, 4 Mb'yi de geçmemelidir. Fotoğrafçı bu konuyu test ederek fotoğrafını göndermelidir.

7.7- İsimlendirme:

- Her bir fotoğraf dosyasının ismi maksimum 31 karakter olmalıdır.
- Ülke kodu ve bölüm tanımlaması yapan karakter dışındaki tüm harfler küçük olmalıdır.
- Fotoğrafların isimlendirmesinde ç, ı, ğ, ö, ş, ü harfleri ve noktalama işaretleri kullanılmamalıdır. İngilizce harfler ve alt çizgi (_) kullanılabilir.

1.adım: Dosya adının ilk iki karakterine ülke kodu yazılmalıdır (Türkiye için "TR"). Ülke kodları için bakınız:

<http://www.fiap.net/docs/divers/ISO-CODES-en.pdf>

2.adım: Sonra eser sahibinin ismi maksimum 5 karakter olacak biçimde yazılmalıdır (Örneğin "Ömer Eril Yılmaz" isimli katılımcı için omery veya oeril veya oeyil gibi).

3.adım: Sonraki karakter bölümün baş harfi olmalıdır (Dijital > D).

4.adım: Fotoğrafın sıra no'su rakamla yazılmalı (1'den 4'e kadar) ve bundan sonra alt çizgi eklenmelidir (_).

5.adım: Alt çizgiden sonra fotoğrafın adı toplam karakter sayısını geçmeyecek şekilde yazılmalıdır. Örneğin "Ömer Eril Yılmaz" isimli katılımcının fotoğraf isimlendirme

“TRomeryD1_kudus_insanları” gibi olur...

- 7.8- İnternet üzerinden üye olma veya yarışmaya katılma aşamasında sistemden veya kullanıcıdan kaynaklı hatalar oluşması halinde onlineyarismalar@tfsf.org.tr adresinden iletişime geçilerek bilgi verilmesi halinde problem kısa sürede giderilecek ve katılımcı bilgilendirilecektir.
- 7.9- Eserlerin yüklenmesinden kaynaklanabilecek olası sorunlar için Konferansı Diyalog İşbirliği Gençlik Forumu (İKGF) sorumlu olmayacaktır.

7- Yarışma Takvimi:

- Yarışmaya Son Katılım Tarihi : 26.08.2018 saat 23.00 (TSİ)
Seçici Kurul Toplanma Tarihi : 01.09.2018
Sonuç Bildirim Tarihi : 03.09.2018
Ödül Töreni ve Sergi Tarihi : Ödül töreni daha sonra bildirilecektir.

8- Seçici Kurul (ada göre alfabetik sırayla):

JÜRİ (ada göre alfabetik sırayla)

- Sevinj Isgandarova - Proje Kurum Yöneticisi / Azerbaycan
Adam Bensaid - Gazeteci/ Fotoğrafçı – Cezayir
Ömer Gemici- - Fotoğraf Sanatçısı, FSK Başkanı – Türkiye

Yedek Jüri - Ali Hakan İlban – Fotoğraf Sanatçısı- Fotogen Üyesi / Türkiye

Seçici kurulu en az üç kişi ile toplanır. Toplantı günü yeterli çoğunluk sağlanamazsa toplantı bir hafta içinde yinelenir.

TFSF Temsilcisi: Selahattin Nemlioğlu

- 9- **Ödül-Sergilemeler** (konu başlığından–3 fotoğrafa Özdeş başarı ödülü): 1000.-ABD Doları
Sergileme (Toplamda en fazla 48 adet) Sergileme sayısına Kurum karar verecektir. 200.- TL.

10- Yarışma Sekreteryası-İletişim:

Kurum adına sekreteryaya ve iletişimi yürütecek kişi/kişilerin Ad(lar)ı SOYADI: Sevinc Iskenderova
Adres: IDTM A3 blok, kat 7, Yeşilköy, İstanbul

Instagram: [instagram.com/humanfacesofalquds](https://www.instagram.com/humanfacesofalquds)

Email Address: hfofalquds@gmail.com

Telephone: +90 212 465 39 39, Ext. 13

Yarışmamız, Türkiye Fotoğraf Sanatı Federasyonu (TFSF) tarafından “**TFSF 2018-084**” numara ile onaylanmıştır.

Yarışma sürecinde ve salonda TFSF temsilcisi bulunacaktır.

